

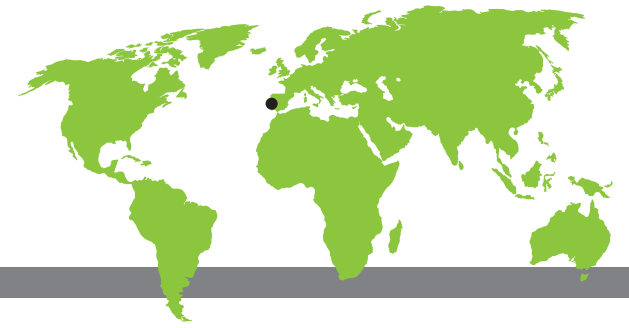
CLIMAVER A2 NETO

Panel rígido de lana de vidrio ISOVER de alta densidad, revestido por la cara exterior con una lámina de aluminio reforzada con papel kraft y malla de vidrio, que actúa como barrera de vapor, y por su cara interior, con un tejido neto de vidrio reforzado de color negro de gran resistencia mecánica.

Painel rígido de alta densidade de lâ mineral ISOVER, revestido na superfície exterior com uma folha de alumínio reforçada com papel kraft e malha de vidro, que actua como barreira de vapor, e na superfície interior, com tecido Neto de vidro reforçado, de cor negra, de grande resistência mecânica.

High-density, ISOVER rigid glass wool panel; the external facing is covered with kraft paper and glass mesh reinforced aluminium foil, which acts as a vapour barrier, and the internal facing with a black reinforced glass neto fabric with high mechanical resistance.





Gran Auditorio Fundación Calouste Gulbenkian

LISBOA. Portugal.

La Fundación Calouste Gulbenkian de Lisboa dispone de un gran auditorio, con capacidad para 1.228 localidades sentadas, que celebró su concierto inaugural en 1969 y se considera uno de los recintos con mejor acústica del país. El edificio donde se encuentra fue clasificado en 2010 como bien con rango de patrimonio nacional. La intervención de restauración y rehabilitación del gran auditorio de la Fundación Calouste Gulbenkian concluyó en 2014 y estaba prevista desde hacía más de diez años. Se añadió una nueva sala de ensayos para la orquesta, dos palcos y un nuevo vestíbulo. ■

A Fundação Calouste Gulbenkian em Lisboa dispõe de um Grande Auditório, com capacidade para 1228 lugares sentados, teve o seu concerto inaugural em 1969 e é considerado um dos recintos com melhor acústica a nível nacional. O edifício onde se situa foi classificado em 2010 como património nacional. A intervenção de Restauro e Reabilitação do Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian foi concluída em 2014 e estava prevista há mais de dez anos, tendo sido criada uma nova sala de ensaios da orquestra, dois camarotes e um novo foyer. ■

The Calouste Gulbenkian Foundation in Lisbon incorporates a large auditorium with a seating capacity of 1,228. It held its inaugural concert in 1969 and is considered among the best performance spaces for acoustics at national level. The building where it is housed was classified as a national heritage site in 2010. The restoration and rehabilitation project for the Calouste Gulbenkian Foundation's large auditorium was completed in 2014 and had been anticipated for more than ten years. The building works involved the creation of a new orchestra rehearsal room, two boxes and a new foyer. ■